

Mémo n°1 danse 2025-2026

[le madison](#)

ouvrir D-fermer G-ouvrir D- jeter G devant-ouvrir G-fermer D-ouvrir G jeter D

reculer sur D-surG-sur D-pointer G-poser G-pointer D-poser D-sursaut sur G en ¼ t

[viento bachata](#) [les cornemuses](#) [cri cri country](#)

[chili cha cha](#)

- a) Balancer sur G croisé devant D & cha cha cha (G.D.G) (1-2-3&4)
- b) Balancer sur D croisé devant G & cha cha cha (D.G.D) (5-6-7&8)

Croiser G devant D, ouvrir D, croiser G derrière D, ouvrir D (1-4) + a)

Croiser D devant G, ouvrir G, croiser D derrière G, ouvrir G (1-4) + b)

Avancer sur G, pivot ½ t cha cha cha G.D.G, avancer sur D, pivot ½ t cha cha cha G.D.G (1-2-3&4-5-6-7&8)

[zumba echauffement](#) sur la 3<sup>ième</sup> musique

**Partie A (8+8+8+8) :** Frapper pointe G (1-2-3-4-5-6) Pas chassé à gauche (7&8)

Frapper pointe D ((1-6) Pas chassé à droite (7&8)

**Partie B (8+8) B1(8+8+8+4) :** Ouvrir-fermer-ouvrir-fermer à droite puis à gauche avec moulinet des bras

**Partie C sur « Baila » (8+8+8) C1( 4X8) :** Avancer en 4 pas chassés (1&2-3&4-5&6-7&8)

Reculer en 8 pas marchés en se baissant avec mouvement des bras

**Partie C1 :** avancer idem C reculer : en pointant G côté, poser G arrière, pointer D côté, poser D arrière.....

**Partie D (8+8+8+8) en ligne (ou en carré pour moi plus tard)**

Ouvrir D-croiser G devant-ouvrir D- ½ t en levant G-ouvrir G-croiser D derrière- ouvrir G-pointer D

**Enchaînement : Intro (32t) puis A-B-A-B1 / C / A-B1 / C / D / C1 / B1 (8+8+8+lever les bras en V)**

[rakes of mallow-Pierrette](#)

**Intro : 16 temps** Musique celtique :

**Partie A (32 temps) :** Sur le cercle 16 pas marchés SCAM puis 16 pas marchés SAM

**Partie B (16 temps)** 2 sursauts et frapper 3 fois dans ses mains (1-2-3&4) reprendre 3 fois

**Partie C (16 temps)** Avancer vers le centre puis reculer sur le cercle (D-G-D-lever G ; G-D-G-lever D)

[azizam ed sheeran](#) [Me enamore](#) (çoise)